

# GIANRICO CAROFIGLIO

## SCHEDA TECNICA

### **PALCO**

E' necessario provvedere ad un palcoscenico in perfette condizioni. Le misure dello stesso dovranno essere adeguate alla venue e alla presenza di pubblico, A titolo indicativo:

LARGHEZZA: 8 metri - PROFONDITÀ: 4 metri - ALTEZZA: 1 metro

Il palco dovrà essere libero da qualsiasi impedimento/ingombro estraneo allo svolgimento dello spettacolo. Inoltre, durante i lavori di allestimento, sul palco dovrà essere presente SOLO il personale tecnico autorizzato.

Si richiede un fondale nero di dimensioni adeguate alle misure del palco.

Sul **PALCO** devono essere presenti:

- impianto audio luci adeguati al contesto + 2 fonici per gestire audio e luci
- una poltroncina e uno sgabello
- un leggio
- 2 microfoni gelato + 1 ad archetto
- 2 bottiglie di acqua frizzante e naturale

### **LUCI**

Si richiede piazzato bianco adeguato e pubblico illuminato.

### **NOTE GENERALI**

- presentazione

Sarebbe opportuno trovare una persona che introduca il Dottore e che ricordi alle persone che a fine conferenza è possibile acquistare i suoi libri ed effettuare il firmacopie con il Dottore

- catering: chiediamo la cortesia di far trovare per il Dottore un piccolo catering di benvenuto

### **FIRMACOPIE**

A fine conferenza il Dottore effettuerà vendita e firmacopie dei suoi libri quindi è importante organizzare il tutto al meglio.

Occorre:

- contattare una libreria in zona che possa occuparsi della vendita libri chiedendo che arrivino un'ora prima dello spettacolo e rimangano fino a fine spettacolo e che abbiano a disposizione almeno n. 150 copie titoli vari. Vi chiedo la cortesia anche di comunicarci il nome della libreria e un contatto telefonico in modo da poterlo girare alla casa editrice per organizzarsi con le spedizioni.

- 2 tavoli lunghi da posizionare in prossimità dell'uscita

- 2 sedie
- adeguata illuminazione del punto vendita
- 4 transenne per regolare il flusso del firmacopie
- 2 persone che possano gestire il firmacopie e che si posizionino ai 2 lati delle transenne

### **SOUNDCHECK/PERSONALE TECNICO**

Il Dottore potrebbe richiedere, prima dell'apertura porte, disponibilità per prove tecniche di ascolto. Al suo arrivo dovrà essere presente il personale tecnico locale

### **PARCHEGGIO e PERMESSI**

Occorre un'area di parcheggio riservata alla macchina dell'accompagnatore del Dottore opportunamente custodita, nelle immediate vicinanze del palcoscenico.

Tutti gli eventuali permessi di circolazione da e per il luogo dello spettacolo, tutti i permessi riguardanti parcheggi e occupazione del suolo, saranno ad onere dell'organizzatore locale.

### **CAMERINI e HOSPITALITY**

Si richiede la disponibilità di n° 1 camerino dotato di bagno NON CONDIVISO CON IL PUBBLICO, specchio a figura intera, tavolo e sedie. Solo l'Artista e il suo accompagnatore potranno avervi accesso. Deve essere possibile chiudere a chiave il camerino, e le chiavi vanno consegnate all'accompagnatore.

Si prega di predisporre n.2 bottiglie 0.50 acqua naturale + 2 acqua frizzante - frutta e qualche stuzzichino salato.

Si prega di predisporre cena in ristorante di qualità per n.3 persone NO MENU FISSO nelle vicinanze della venue.

### **ALLOGGI**

Salvo differenti accordi, determinati dalla logistica del tour si richiede la seguente rooming list:

n.2 camere Matrimoniali uso singolo per la notte dell'evento in albergo minimo 4 stelle business comprensivo di colazione, parcheggio custodito

### **ARTISTI DI SUPPORTO**

Non sono ammessi artisti di supporto se non approvati precedentemente per iscritto dal Produttore.

Per accettazione:

---

SIAE: Gli errori rendono amabili

Autore: Gianrico Carofiglio

Codice opera: 961238A